

Love me tender

Orginaltitel: Aura Lea

George R. Doulton, (1861)
1828-1867

The musical score is arranged for four voices: T1, T2, B1, and B2. It is written in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are as follows:

1. Love me ten-der, love me sweet, ne-ver let me go.
2. Love me ten-der, love me long, take me to your heart.
3. Love me ten-der, love me dear, tell me you are mine.
4. When at last my dreams come true, dar-ling this I know:

5
t1
t2
b1
b2
You have made my life com-plete, and I love you so.
For it's there that I be-long, and we'll ne-ver part.
I'll be yours through all the years, till the end of time.
Hap-pi-ness will fol-low you eve-ry-where you go.

9
t1
t2
b1
b2
Love me ten-der, love me true, all my dreams ful-fill. For, my dar-ling,

14
t1
t2
b1
b2
I love you, and I al-ways will.

George Rodway Poulton 1828 – 1867) var en engelsk musiker och kompositör. Han föddes i Cricklade, nära Cirencester, Wiltshire, England och var barn till Charles Poulton och Hannah Rodway Poulton. 1835 emigrerade familjen till Lansingburgh, New York. År 1861 komponerade George Poulton melodin till låten "Aura Lea", som var populär under det amerikanska inbördeskriget, och blev senare populär bland college-gleeklubbar och barbershop-kvartetter. Den sjöngs också på U.S. Academy i West Point, New York. 1956 fick låten (nu i offentlig egendom) ny text och släpptes som Elvis Presley-låten "Love Me Tender". 1864 blev Poulton tjärad och befjädrad efter att ha haft en affär med en ung student. Han dog 1867, trettioåttio år gammal.